

CONGRESSO INTERNACIONAL ITINERANTE MARROCOS, ESPANHA E PORTUGAL

MISTICISMO NO MAGREB E GHARB AL-ANDALUS

História, Arqueologia, Arquitectura, Pensamento e Poesia



Decorreu nos dias 7 e 8 de Outubro em Aljezur, numa organização conjunta entre a Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur (ADPA) e a Fundação Al-Idrisi Hispano-Marroqui o Congresso Internacional: “O Misticismo no Magreb e Garb Al-Andaluz - Historia, Arqueologia, Arquitectura, Pensamento e Poesia”.

Este congresso de âmbito internacional teve início nos dias 17 e 18 de Março na cidade de Chefchaouen em Marrocos, passou por Sevilha nos dias 5 e 6 de Outubro e terminou nos dias 7 e 8 em Aljezur.

Esta iniciativa teve início no dia 6 à noite com a chegada a Aljezur de cerca de 50 congressistas e conferencistas oriundos de Portugal, Espanha e Marrocos.

Cont. na pág. nº 5

NESTA EDIÇÃO :

APRESENTAÇÃO DO LIVRO: “AS MAIS ANTIGAS DE BATATA DOCE NOS LIVROS DE CULINÁ- RIA DOS SÉCULOS XVIII E XIX”	PÁG. 2
CONFERÊNCIA DOS 750 ANOS DO TRATADO DE BADAJOZ	PÁG. 3
VIDA ASSOCIATIVA	PÁG. 7
RIBÂT DA ARRIFANA	PÁG. 8
ROTA DO INFANTE D. HENRIQUE	PÁG. 9
DIA DA MEMÓRIA	PÁG. 9
VISITAS GUIADAS	PÁG. 10



ESTAMOS NO FACEBOOK

A Associação aproveitando o advento das novas tecnologias e com vista a uma maior aproximação junto dos associados e público em geral, para a divulgação das suas actividades, criou uma página no Facebook, que pode ser consultado em: www.facebook.com/AssociacaoDefesaPatrimonioAljezur/

Editorial

Por: Vasco Marreiros
Presidente da Direcção da ADPA

Numa altura em que estamos a chegar ao final de 2017, é tempo de fazer um pequeno balanço do trabalho que foi realizado.

O ano de 2017 fica desta forma marcado por várias iniciativas e projetos, de onde destacamos a organização do Congresso Internacional "O Misticismo no Magreb e Garb al-Andalus", em parceria com a Fundação Al-Idrisi, que decorreu nos dias 7 e 8 de outubro em Aljezur. Este congresso talvez tenha sido um dos maiores e mais importantes eventos realizados pela ADPA ao longo dos seus mais de 20 anos de existência, contando com o apoio do Município de Aljezur e Juntas de Freguesia, Direção Regional de Cultura, Região de Turismo e Caixa de Crédito Agrícola.

Recordamos ainda o lançamento da 7.ª Edição da Revista Cultural Al-Rihana em parceria com o Município de Aljezur, assim como a publicação do Livro: "As Mais Antigas Receitas de Batata-Doce Séculos XVIII – XIX da autoria do Dr. José António Martins, que contou com o apoio do Município e Juntas de Freguesia, assim como, o arranque do Projecto da Microtoponímia da Costa que estará concluído no primeiro trimestre de 2018.

Demos ainda continuidade aos ciclos de conferências com a Junta de Freguesia de Aljezur, com a conferência "750 anos do Tratado de Badajoz", para além de termos mantido todas as iniciativas que habitualmente realizamos, ciclos de exposições, Guia do Visitante, entre outras.

O ano de 2017 fica também marcado pela maior proximidade da ADPA junto dos seus associados, amigos e população em geral, com a criação da página de Facebook, onde habitualmente divulgamos as nossas iniciativas e eventos. Demos ainda continuidade ao trabalho que vem sendo realizado nos últimos anos no Arquivo Histórico e nos Museus.

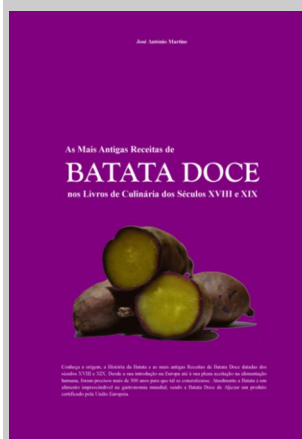
Também na gestão da associação foram tomadas medidas e implementadas novas ferramentas, através do sistema informático de Gestão de Associações, com a recuperação de valores pendentes relativos a quotizações, e com a campanha de consignação de 0,5% do IRS.

Não podíamos deixar de referir que foi também em 2017 que a ADPA fez várias diligências e emvidou esforços para alertar e reivindicar que as entidades competentes tomem posição e realizem as acções necessárias para a recuperação, preservação e salvaguarda do Ribât da Arrifana e do Castelo de Aljezur. Acções estas realizadas junto do Governo (Ministro da Cultura), de várias entidades de âmbito local, regional e nacional, com responsabilidades e tutela nestas matérias, inclusive junto de todos os Grupos Parlamentares representados na Assembleia da República.

Ainda assim, nem tudo correu como pretendido, uma vez que continuam por resolver questões há muito reivindicadas pela ADPA, e que urge resolução. Nomeadamente a musealização do Espólio Dr. José Manuel Duarte, a criação de um Espaço de Reservas Arqueológicas, a realização de obras de restauro e ampliação da Casa Museu José Cercas, a criação de um regulamento para os Centros Históricos dos vários núcleos urbanos. Situações que se vêm arrastando ao longo de vários anos e para os quais ainda não conseguimos resolução.

Para futuro, para além de mantermos esta linha orientadora para a resolução dos assuntos e projectos pendentes, temos em agenda várias iniciativas e projetos que tentaremos organizar e colocar em prática, trabalhando para todos e com todos, em prol da cultura e na defesa da nossa história e património.

NOVA PUBLICAÇÃO



Será apresentado no dia 26 de Novembro, pelas 16:30h no Festival da Batata Doce de Aljezur, o livro: "As Mais Antigas Receitas de Batata Doce nos Livros de Culinária dos Séculos XVIII e XIX". Esta obra da autoria do Dr. José António Martins, conta com o apoio do Município de Aljezur e de todos as Juntas de Freguesia do Concelho.

A edição deste livro foi o resultado de um estudo científico que foi custeado na íntegra por esta Associação, contando com a colaboração da Associação de Produtores de Batata Doce do Concelho de Aljezur.

Estão ainda previstas apresentações nos dias 9 de Dez. pelas 16:00h na FNAC de Lagos, 10 de Dez. pelas 17:00h na FNAC da Guia e a 16 de Dez. pelas 17:00h na FNAC de Faro.



ASSOCIAÇÃO DE DEFESA DO PATRIMÓNIO HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DE ALJEZUR

CONVOCATÓRIA

Ao abrigo do estipulado no art.º 6º, convocam-se todos os associados da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, para reunião da **Assembleia Geral** a ter lugar no dia 2 de Dezembro de 2017, pelas 14.00h, na sede social sita na Rua João Dias Mendes, nº. 48, em Aljezur, com a seguinte ordem de trabalhos:

Ponto 1: Apreciação, discussão e votação do Plano de Actividades e Orçamento para o ano de 2018;

Ponto 2: Outros assuntos e informações;

Se à hora marcada não estiverem pelo menos metade dos sócios, a assembleia terá lugar uma hora depois com os sócios que estiverem presentes.

Aljezur, 10 de Novembro de 2017

O Presidente da Mesa da Assembleia Geral

José Francisco Estevão

CONFERÊNCIA COMEMORATIVA DOS 750 ANOS DO TRATADO DE BADAJOZ



No dia 16 de Fevereiro de 2017, o Algarve comemorou 750 anos de existência legal como território português. Até à data de 1267, os direitos de posse da região eram reivindicados pela Ordem de Santiago, pelo Rei de Portugal D. Afonso III e Afonso X Rei de Leão e Castela (1252-1284).

Para comemorar a data, decorreu no passado dia 16 de Setembro, na Junta de Freguesia de Aljezur, uma Conferência Comemorativa dos 750 Anos do Tratado de Badajoz, a qual teve como orador o Professor Doutor José Manuel Varandas da Faculdade de Letras de Lisboa, subordinada ao tema: ***“Algarve, o Segundo Reino: os impactos do Tratado de Badajoz de 1267 na afirmação de Portugal”***.

V ENCONTRO DE ARQUIVOS DO ALGARVE



Realizou-se nos dias 26 e 27 de Maio de 2017, no Convento de São José em Lagoa, o V Encontro de Arquivos do Algarve, numa organização da Rede de Arquivos do Algarve (RAalg), no qual a Associação esteve presente. Este encontro foi um espaço de debate e partilha da importância da preservação da memória colectiva face às novas realidades da gestão e preservação da informação, da salvaguarda e protecção dos arquivos históricos, bem como, da necessidade de salvaguarda do património arquivístico das associações.

MOMENTOS FANTÁSTICOS COM O PATRIMÓNIO



DiVaN - RIBÂT DA ARRIFANA

Teve lugar no passado dia 27 de Maio, no âmbito do programa Algarve 365, no qual a Associação colabora, mais uma edição de Momentos Fantásticos com o Património, com o tema “Sítios com História”, através de uma performance teatral sobre o Ribât da Arrifana, pela actriz Neusa Dias.

CASTELO DE ALJEZUR

No âmbito do programa DiVaM - Dinamização e Valorização dos Monumentos, no qual a Associação colabora, decorreram no castelo de Aljezur várias iniciativas:

No dia 28 de Maio, sob o tema “O Olhar do Pintor - O Monumento como motivo artístico”, que contou com sessões de pintura ao ar livre, em que os participantes puderam realizar uma pintura a óleo sobre tela tendo como tema o castelo e sua zona envolvente como motivo.

No dia 15 de Julho, sob o tema “Lugares Falados em Comum”, com início no Mercado Municipal seguindo de uma caminhada interpretativa pelo Centro Histórico de Aljezur até ao castelo, onde se seguiu o Conto dançado “Milho por Peixe”, um projeto de Arantxa Joseph, seguido de “Falados em comum” do Chá das 5 - Grupo Teatral.



ESPÓLIO DOS BOMBEIROS VOLUNTÁRIOS DE ALJEZUR

Recebemos da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Aljezur, uma colecção de livros e publicações antigas sobre variadas temáticas.

Este espólio que se encontrava no Quartel Major Cunha, sede daquela Associação e Corpo de Bombeiros, será alvo de acções de conservação e catalogação por parte da ADPA, com vista à possível integração no Arquivo Histórico Municipal ou na sua Biblioteca, ficando desta forma disponível ao público.

Agradecemos e reconhecemos a atenção e sensibilidade na defesa do património histórico e cultural por parte dos nossos Bombeiros.

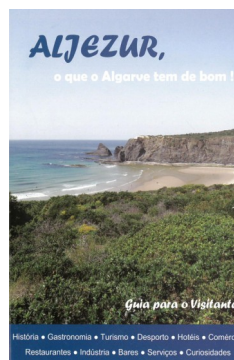
LIVRO DE ACTAS DO CONGRESSO INTERNACIONAL: MISTICISMO NO MAGREB E GHARB AL-ANDALUS



No seguimento do Congresso Internacional: Misticismo no Magrebe e Gharb e Al-Andalus, foi editado um livro de Actas com os textos das comunicações apresentadas no Congresso.

O livro pode ser adquirido na Sede da Associação e Museu Municipal de Aljezur, o qual tem o valor de 15 €

GUIA PARA O VISITANTE

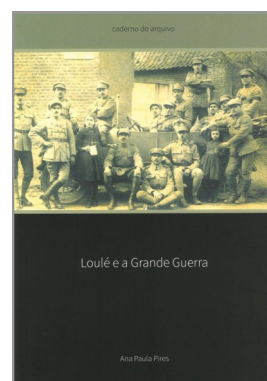
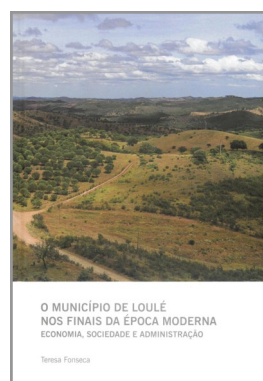


Foi editado mais uma edição anual do Guia para o Visitante ao Concelho de Aljezur. Trata-se de uma publicação da Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur, que conta com o apoio do comércio local, que dá a conhecer os seus produtos e serviços. O visitante ali encontra informações sobre história local, hotelaria e restauração, comércio e serviços e curiosidades.

OFERTA DE PUBLICAÇÕES

No âmbito da permuta de publicações com o Município de Loulé, tendo em vista o enriquecimento da biblioteca da Associação, recebemos as seguintes publicações:

“O Município de Loulé nos finais da época moderna; Economia Sociedade e Administração” e “Loulé e a Grande Guerra”.



BORDEIRA PRÉ-FINALISTA DAS 7 MARAVILHAS DE PORTUGAL



A aldeia da Bordeira, sede de freguesia com o mesmo nome, foi pré-finalista das “7 Maravilhas de Portugal”, na categoria de Aldeias em Áreas Protegidas.

Além da Bordeira, foram também pré-finalistas as aldeias de Salinas da Fonte da Barca (Rio Maior), Chão da Ribeira (Porto Moniz - Ilha da Madeira), Lindoso (Ponte da Barca), Penedo (Sintra), Rio de Onor (Bragança) e São Lourenço (Ilha de Santa Maria - Açores).

A votação para a eleição das aldeias finalistas teve lugar na gala da RTP “7 Maravilhas de Portugal”, realizada no dia no dia 20 de Agosto, tendo sido apuradas para a final, as aldeias de Lindoso e Rio de Onor.

PAGAMENTO DE QUOTAS

Prezado associado, o pagamento das quotas é fundamental para que a Associação cumpra com os objectivos e projectos a que se propõe. Caso ainda não tenha regularizado as suas quotas, poderá fazê-lo através de transferência bancária para o IBAN 50 0045 7020 4000699303046 (Caixa Agrícola), devendo posterior nos informar da respectiva transferência, indicando para o efeito o nome ou o número de sócio, para os nossos contactos.



CONGRESSO INTERNACIONAL ITINERANTE MARROCOS, ESPANHA E PORTUGAL

MISTICISMO NO MAGREB E GHARB AL-ANDALUS

HISTÓRIA, ARQUEOLOGIA, ARQUITECTURA, PENSAMENTO E POESIA



Cont. da pág. nº 1

No dia 7 de Outubro proporcionou-se a todos os congressistas uma visita cultural pelo concelho de Aljezur, nomeadamente ao Povoado Islâmico de Pescadores da Carrapateira, Museu da Terra e do Mar, *Ribāt* da Arrifana, sede da ADPA, Museu Municipal e Castelo de Aljezur. Já durante a noite o Espaço +, em Aljezur, tornou-se pequeno para acolher todos os interessados em assistir ao concerto musical que contou com a presença do Grupo de Musica Flamenga “Melisma de Sevilha” acompanhados pelo Maestro Eduardo Paniagua, o Grupo de “Guitarras Campaniças do Mira” e musica tradicional Marroquina. Houve também um momento de poesia com o Poeta Aljezurense Ernesto Silva.

Durante o dia 8 tiveram lugar diversas conferências e comunicações do congresso sobre as temáticas:

- “A presença Islâmica em Aljezur” - Joel Rodrigues (Arqueólogo, Vice Presidente da ADPA).
- “Arqueologia e Misticismo” – Fernando Gómez (Arqueólogo, Ex Director do Museu de Sevilha).
- “O Misticismo e o Poder no Gharb al-Andalus (séculos X a XIII) os homens e modelos sociológicos das vivências místicas” – António Rei (Investigador Integrado da Universidade Nova de Lisboa).
- “A importância dos carismas e prodígios na obra de Ibn al’Arif” – Natália Nunes (Investigadora da Universidade Nova de Lisboa).
- “Uma outra história do Gharb al Andalus” – Cláudio Torres (Director do Campo Arqueológico e Museus de Mértola).
- “O *Ribāt* de Guardamar (Alicante). Un lugar místico do al-Andalus” – Rafael Azuar (Conservador do Museu de Alicante e Arqueólogo do *Ribāt* de Guardamar).
- “Misticismo e arquitectura de os marabits: O Mausulêu de Moulay Idris Zarhoun em Marrocos” – Montaser Loukili (Conservador do Património de Fez e Mekinez – Ministério da Cultura do Reino de Marrocos).
- “Sufismo e tendências ascéticas no território de Guadix” – Bilal Sarr (Professor da Universidade de Granada).
- “O Misticismo no Gharb al-Andalus: Aljezur e *Ribāt* al-Rayhāna” – Ahmed Tahiri (Professor da Universidade Hassan II e Abdelmalek Saadi Tetuão-Marrocos).

Cont. na pág. nº 6





parceiros de organização, Fundação Al-Idrisi Hispano-Marroqui e Fundação 3 Culturas, que garantiram todo o apoio necessário e com quem tivemos oportunidade de trabalhar em conjunto ao longo dos últimos meses.

Aos grupos musicais “Melisma de Sevilha”, “Guitarras Campaniças do Mira”, Maestro Eduardo Paniagua, aos amigos de Marrocos que de uma forma espontânea e improvisada nos trouxeram as suas músicas, ao Poeta Ernesto Silva, agradecer reconhecidamente pelas suas actuações e animação com que nos brindaram na noite de dia 7 de Outubro.

Reconhecer também o trabalho realizado pelas unidades de alojamento locais que receberam a delegação de congressistas e conferencistas. Aos restaurantes que prepararam as nossas refeições durante três dias e que garantiram o serviço de apoio no local do Congresso, ao serviço de transporte que fez as viagens entre Aljezur e Sevilha, à gráfica que garantiu a impressão e entrega do livro de actas do congresso.



A todos os colaboradores do Município que nos acompanharam e garantiram o funcionamento logístico do congresso, quer na visita cultural quer no Espaço +, aos colaboradores e amigos da ADPA que nos ajudaram a que fosse possível organizar este Congresso, à população de Aljezur pela sua hospitalidade, o nosso **muito obrigado!**

No final do evento, que teve o apoio e patrocínio do Município de Aljezur, Juntas de Freguesia de Aljezur, Bordeira, Odeceixe e Rogil, Direcção Regional de Cultura do Algarve, Região de Turismo do Algarve, e Caixa de Crédito Agrícola de S. Teotónio, foi entregue o respectivo livro de actas editado especificamente para o mesmo.

Desta forma a Associação de Defesa do Património Histórico e Arqueológico de Aljezur agradece ao Município de Aljezur o apoio logístico através da cedência do Espaço + sem o qual não teria sido possível a organização deste Congresso.

De igual forma agradecemos e felicitamos os nossos



HORÁRIO DOS MUSEUS NO PERÍODO DE INVERNO

De Terça a Sábado: das 9:00h às 13:00h e das 14:00h às 17:00h
Encerra aos Domingos, Segundas e Feriados

VIDA ASSOCIATIVA

NÚCLEO MUSEOLÓGICO BORDEIRA - VILARINHA



No passado dia 17 de setembro estivemos presentes na inauguração da “Réplica de Sala de Aulas do tempo do Estado Novo”, localizada na antiga Escola Primária da Vilarinha.

Este projeto surgiu por proposta apresentada pela Associação à Junta de Freguesia da Bordaia há cerca de três anos. Numa parceria conjunta entre as duas instituições e com o apoio do Município de Aljezur, foi possível criar este espaço museológico alusivo à recriação de uma sala de aulas do período do Estado Novo.

Um espaço onde os alunos deste período da nossa história poderão recordar o local onde iniciaram o seu percurso escolar e, onde as gerações mais novas poderão conhecer como foi a escola dos seus pais e avós.

VISITA DA DIRECTORA REGIONAL DE CULTURA

A convite da Associação, reunimos no passado dia 15 de Maio na sede da ADPA, com a Directora Regional de Cultura do Algarve Dr^a Alexandra Gonçalves, que se fez acompanhar pelo técnico daquela entidade Dr^o Rui Parreira. Na referida reunião tivemos oportunidade de analisar e debater vários assuntos, nomeadamente:

- Apresentação de proposta para criação de Rota Cultural Ibne Qasi;
- Análise da situação do *Ribât* da Arrifana e Castelo de Aljezur;
- Apresentação da estratégia da ADPA no campo arqueológico 2017/2018, e ponto de situação sobre vários sítios arqueológicos;
- Processo de musealização Hipogeu da Barrada;
- Apresentação dos projectos: Congresso Internacional “O Misticismo no Magreb e Al-Andalus”; Livro de Receitas Antigas de Batata-doce século XVI a XIX; Polo Museológico sobre a Batalha de Aljezur - II^a Guerra Mundial.

Nesta reunião foram assumidos alguns compromissos com vista à resolução dos assuntos abordados, e a continuidade de uma cooperação e proximidade entre as partes, juntamente com outros parceiros locais e regionais.



VISITA DO DEPUTADO PAULO SÁ

A pedido do PCP Algarve recebemos no dia 17 de Julho na sede da Associação a visita do Deputado da Assembleia da República eleito pelo círculo do Algarve, Paulo Sá.

Nesta visita foi dado a conhecer o trabalho e papel da Associação na defesa da cultura e património no concelho de Aljezur, tendo sido abordados os temas relacionados com o Castelo de Aljezur e *Ribât* da Arrifana.

No seguimento desta visita, o referido Deputado, apresentou as seguintes questões na Assembleia da República dirigidas ao Governo sobre :

- Continuação dos trabalhos arqueológicos no *Ribât* da Arrifana e musealização do espaço (concelho de Aljezur);
- Valorização do Castelo de Aljezur.

Posteriormente foi-nos comunicado as respostas dadas pelo Governo às referidas perguntas.

VISITA PSD ALGARVE

A pedido do PSD Aljezur, realizámos uma visita ao *Ribât* da Arrifana no passado dia 24 de setembro, que contou com a presença do Presidente do PSD Algarve Dr. David Santos.

Na referida visita foi feita uma explicação sobre este Monumento Nacional, a sua importância no contexto histórico, arqueológico e patrimonial, assim como o processo inerente ao mesmo, tendo sido acompanhada por membros da Direcção da Associação e pelo nosso amigo José Marreiros que realizou explicações de enquadramento histórico e arqueológico.



A photograph showing the archaeological ruins of the Roman fort of Castrum Aegyptium. The site features several rectangular stone foundations and walls, some of which are still standing, while others are reduced to rubble. The ruins are situated on a sandy, elevated area overlooking the sea. In the background, the deep blue ocean stretches to the horizon under a clear sky. A low metal fence runs along the edge of the site, separating the ruins from the beach. The foreground shows a low, rough stone wall, likely part of the fort's perimeter.



Foi ainda, dado conhecimento deste ofício a:

- Grupos Parlamentares da Assembleia da República;
- Universidade do Algarve;
- Fundação Al-Idrisi;
- Instituto Luso-árabe para a Cooperação;
- Centro de Estudos Luso Árabes de Silves.

8 *O mirens* Novembre 2017



ROTA DO Infante D. HENRIQUE

HOMENAGEM POR OCASIÃO DOS
557 ANOS SOBRE A SUA MORTE

ROTA DO INFANTE D. HENRIQUE

Decorreu entre os dias 4 e 11 de Novembro nos Municípios que constituem a Terras do Infante – Associação de Municípios (Aljezur, Lagos e Vila do Bispo), um vasto programa cultural por ocasião da homenagem ao Infante D. Henrique, pelos 557 anos da sua morte.

O programa integrou várias palestras, exposições, concertos musicais, visitas guiadas, mostra de livros entre outros eventos culturais, com vista a reforçar o papel do Infante enquanto descobridor numa das figuras mais importantes da história mundial e dos descobrimentos portugueses.

A homenagem começou no dia 4 de Novembro em Aljezur, no mercado dos agricultores que se realiza no Espaço Multiusos, denominada “Na Rota das Especiarias”, onde figurantes vestidos à época andaram pelo mercado às compras, terminando com uma palestra pelo Dr. José António Martins sobre os produtos que chegaram até nós através dos descobrimentos.

No dia 11 de Novembro realizou-se uma visita guiada pelos locais percorridos pelo Infante D, Henrique nos Municípios que constituem as Terras do Infante, com início em Vila do Bispo com uma visita à Igreja Matriz.

Em Lagos a visita teve início junto aos vestígios do cais de onde partiam as caravelas, diversas ruas da cidade, Igreja de Santo António, Núcleo Museológico do Mercado de Escravos e ao local onde existiu a Igreja de Santa Maria da Graça, onde o Infante esteve sepultado e que foi destruída pelo terramoto de 1 de Novembro de 1755.

Em Aljezur a visita realizou-se pelo circuito histórico, Museu Municipal e Museu de Arte Sacra, terminado a jornada na Igreja de Nossa de Alva com o concerto “A Presença, Serena e Terna” de Hélder Bruno.

A homenagem terminou no dia 13 de Novembro com uma cerimónia protocolar junto à Estátua do Infante em Lagos e de uma missa na Igreja de Nossa Senhora da Graça na Fortaleza de Sagres.

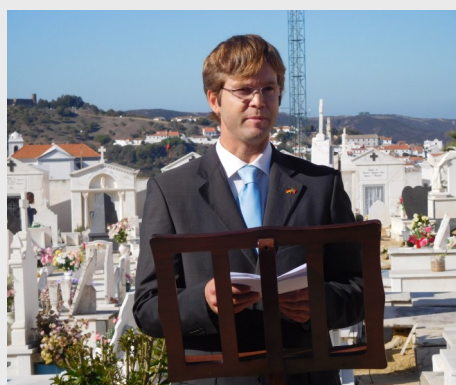


DIA DA MEMÓRIA

Decorreu no Cemitério de Aljezur no dia 19 Novembro, pelas 11.00 horas mais uma celebração do Dia da Memória, onde se homenagearam os mortos das duas grandes Guerras Mundiais.

Na cerimónia compareceram várias entidades locais, o Coro Internacional de Aljezur, um representante militar da Alemanha e do Cônsul Honorário da Alemanha no Algarve, Dr. Alexander Rathenau.

Como é habitual a cerimónia decorreu junto às campas dos militares alemães que morreram na célebre Batalha de Aljezur, que teve lugar em 9 de Julho de 1943 em plena II Guerra Mundial, onde foram colocadas coroas de flores.



VISITAS GUIADAS



ESCOLA EBI/JI DE ALJEZUR

A Escola EBI/JI de Aljezur, solicitou a Associação uma visita guiada ao Museu Municipal, a qual se realizou no passado dia 31 de Maio.

Os 21 jovens da turma do 2º ano, acompanhados por uma professora e um encarregado de educação, visitaram demoradamente todo o museu, fizeram o lanche no pátio do Museu de Arte Sacra e seguiram para visitar o Castelo de Aljezur.

ESCOLA EB1 DE ODECEIXE

Tivemos a visita ao Museu Municipal e Museu de Arte Sacra de um grupo de 35 crianças acompanhadas por dois professores e duas auxiliares, da Escola EB1 de Odeceixe.

Este grupo veio conhecer os museus do Centro Histórico-Cultural e Ambiental de Aljezur.



ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DOS AMIGOS DOS CASTELOS

Mais uma vez, fomos contactados pela Associação dos Amigos dos Castelos, para fazer uma visita aos museus, com um grupo de 22 visitantes e um Dirigente.

A visita teve lugar no dia 17 de Junho, tendo os ilustres visitantes percorrido o Centro Histórico de Aljezur e os Museus.

Este grupo pernitou em Aljezur e no dia seguinte visitaram as praias do concelho.

JUNTA DE FREGUESIA DE ALMANCIL

Foi-nos solicitado uma visita guiada aos Museus e Igreja, pela Junta de Freguesia de Almancil, para 52 utentes e três acompanhantes para o dia 12 de Julho.

Este grupo sénior fez uma visita demorada aos Museus, Igreja da Misericórdia e alguns ainda visitaram o Castelo de Aljezur.



TRANS SERRANO - TURISMO SÉNIOR

Como vem sendo habitual, fomos contactados pela Trans Serrano, Aventura, Lazer e Turismo, Lda, para efectuarem uma visita guiada aos Museus e Igreja do Centro Histórico de Aljezur.

Assim no dia 14 de Novembro, este simpático grupo de 38 visitantes e o respectivo guia percorreram todos os Museus, manifestando agradáveis palavras de satisfação.



Nota: Os textos deste Boletim Informativo, são escritos sob o antigo e novo acordo ortográfico de acordo com cada autor



FICHA TÉCNICA
ANO XX - Nº. 38
Novembro de 2017

Redação: Direcção da ADPA • **Secretariado:** Lúdia Caetano • **Colaboradores:** Vasco Marreiros, José Rosa • **Montagem, Arranjo gráfico e Revisão de provas :** ADPA • **Fotos:** ADPA. • **Impressão:** ADPA